

Soa Placide
soaplacide.com
soa.placide@gmail.com
06 52 10 70 13



Parcours académique

2020-2021

Baccalauréat général spécialités humanités, géopolitique obtenu avec Mention Très Bien au Lycée Gabriel Fauré. (Paris)

2021-2022

Première année à l'école du Louvre, en spécialité anthropologie du patrimoine. (Paris)

2022-2023

Première année en communication visuelle et graphique à l'ENSAV la Cambre. (Bruxelles)

2023-2024

Licence 1 Culture Antique et Mondes Contemporains, à la Sorbonne.

2024-2025

Première année en alternance en image de communication au Campus de la Fonderie de l'image.

2025-2026

Deuxième année en image de communication à l'Elmad Renoir

Expériences

2024-2025

Année d'apprentissage (alternance) dans l'agence de publicité Jesus et Gabriel (direction artistique)

2024-maintenant

Je co-présidente un ciné club associatif qui organise projections et des talks gratuits.

2024

Assistante de direction artistique pour Léa Simon (photographe, réalisatrice)

Recherche et conception typo pour un documentaire sur Aya Nakamura produit par Lancôme.

2023

Stagiaire pour @HoodMidCenturyModern. Recherche, archivage, création de contenu autour de l'architecture moderniste et la culture Afro-américaine.

Compétences

Je maîtrise Photoshop, InDesign, Illustrator et ai des bases sur AfterEffects
Je parle un anglais fluide ayant suivi des cours et passés et obtenus les diplômes PET et FCE.

Forte de mon expérience en agence, je suis capable de travailler en groupe aussi bien qu'en autonomie.

Je sais être réactive et sociable.
De nature curieuse j'aime apprendre.
Je suis organisée, vive et déterminée.
J'ai une pratique du dessin récurrente.
Du fait de mes nombreux stages et expériences personnelles.

Je suis également capable de travailler dans des délais restreints autant que de mener une recherche plus approfondie.
Je sais faire preuve de sens critique et

Centres d'intérêt

Je m'intéresse au principe d'archivage, à l'écriture d'articles sur la pop culture, et aux sciences sociales.

J'aime également l'art contemporain, sa curation et son histoire.

J'ai une pratique du dessin très régulière.

Dans mon temps libre j'apprécie la cuisine et le cinéma.